Mode d'application

LISSE

Rénovation Lisse des Murs et Plafonds sans relief

Qualité Economique Version Souple

Important

La responsabilité de la mise en oeuvre appartient au poseur. Si après la pose de 3 lés, vous constatez que le revêtement ne présente pas un aspect normal, arrêtez immédiatement la pose. Le fait de poursuivre le travail implique l'acceptation du produit. La garantie du fabricant se limite au remplacement de la marchandise reconnue défectueuse par le vendeur, à l'exclusion de tous frais, dommages et intérêts pour une cause quelconque.

Avant travaux

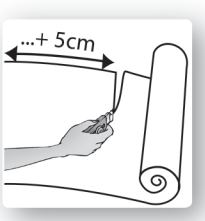
Vérifiez que les rouleaux ne sont pas endommagés ou ne présentent pas de défauts.

Préparation des surfaces

La pose doit s'effectuer sur des supports sains, secs en permanence (non exposés à des remontées d'humidité), solides, propres, plans et normalement absorbants.
Selon les cas rencontrés :

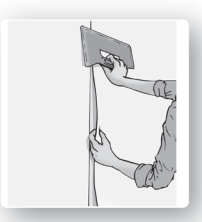
- Enlever les traces de colle, peintures non adhérantes et anciens papiers peints,
- Lessiver les traces de colle, saletés et graisses,
- Nettoyer et traiter les traces d'humidité, de moisissure ou salpètre,
- Reboucher et/ou enduire les crevasses ou fissures,
- Dépolir, lessiver et rincer les peintures brillantes,
- Appliquer une impression (sous-couche) sur les supports trop absorbants (enduit, plâtre ...).

Pose



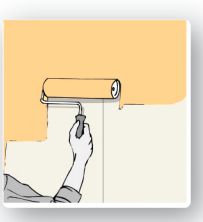
DECOUPER les lés à la longueur voulue (+ 5 cms pour les arasements).

ENCOLLER le mur au rouleau à poils moyens sur une largeur d' un lé. Appliquer en croisant les passes et façon uniforme pour éviter les surépaisseurs.



APPLIQUER en bord à bord, en laissant dépasser de quelques centimètres au niveau du sol et du plafond. Maroufler à la spatule en plastique.

COUPER les excédents avec un cutter neuf guidé par une règle et laisser sécher 48H.



Terminer sans sous-couche par une ou deux couches de PEINTURE acrylique appliquées au rouleau.

RL décor SARL 427 bis route de Conflans 95220 Herblay

Edition : Février 2020